

MANUAL
PRÁTICO
DE
ORTOGRAFIA

*JOSÉ M. DE
CASTRO PINTO*

**Explicações
sobre
MILHARES
de palavras**

**Toda a Ortografia
de uso corrente**

Esquemas

Regras práticas

**Propostas simples
com Soluções**

1. PALAVRAS MUITO PARECIDAS, OU IGUAIS, NA ESCRITA E NA FALA	11
1.1 Palavras com a mesma pronúncia, mas com grafia diferente (<i>palavras homófonas</i>)	12
1.2 Palavras com grafia semelhante, mas com pronúncia diferente (<i>palavras homógrafas</i>)	14
1.3 Palavras muito parecidas, tanto na escrita como na pronúncia (<i>palavras parónimas</i>)	15
1.4 Palavras iguais na grafia e na pronúncia (<i>palavras homónimas</i>)	16
2. ACENTUAÇÃO – REGRAS PRÁTICAS PARA COLOCAR BEM OS ACENTOS	17
2.1 Vogais e consoantes; ditongos	18
2.2 Sílabas e palavras	21
2.3 Acentuação gráfica	25
Acentos gráficos	25
Regras da acentuação gráfica	26
1. Palavras agudas ou oxítonas (<i>acento na última sílaba</i>)	26
2. Palavras graves ou paroxítonas (<i>acento na penúltima sílaba</i>)	28
3. Palavras esdrúxulas ou proparoxítonas (<i>acento na antepenúltima sílaba</i>)	31
4. Casos especiais do emprego dos acentos	36
5. Casos em que não se emprega o acento	38
6. Til, cedilha e trema	40
Quadro prático	46
3. ALFABETO – CASOS MAIS DIFÍCEIS NO EMPREGO DE VOGAIS E CONSOANTES	49
3.1 Emprego e não emprego de K, W e Y	50
3.2 Emprego das vogais	53
1. Dificuldades entre o e e o i	53
2. Dificuldades entre o o e o u	61
3.3 Emprego das consoantes	70
1. Emprego do h	70
2. Dificuldades entre o g e o j	73
3. Dificuldades entre o z e o s	78
4. Dificuldades entre c, ç, s, ss e x	94
5. Os vários sons do x	103
6. Dificuldades entre o x e o ch	105
7. Emprego dos grupos consonânticos cc, çç, ct, pc, pç e pt	108
8. Emprego das consoantes dobradas rr, ss, mm e nn	110

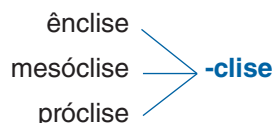
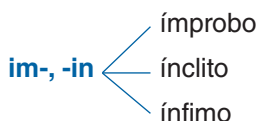
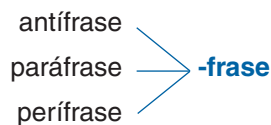
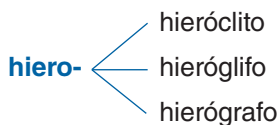
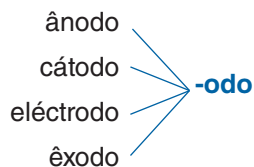
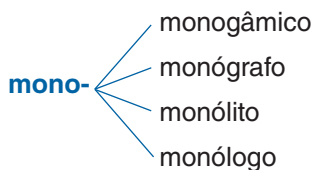
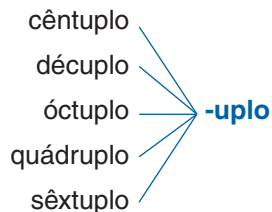
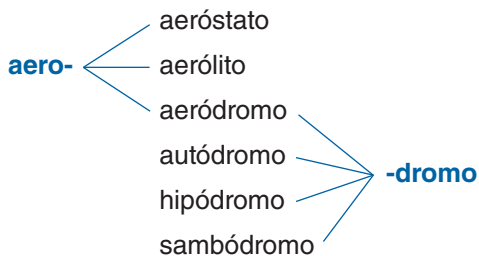
4. VERBOS — OS CASOS PRÁTICOS MAIS IMPORTANTES, PARA NÃO NOS ENGANARMOS	115
4.1 Verbos com z e verbos com s	116
4.2 Dizer, fazer e trazer	117
4.3 Querer	117
4.4 Pôr	117
4.5 Poder	118
4.6 Crer, ler, ver e dar	119
4.7 Ter e vir	119
4.8 Haver	120
4.9 Terminações de verbos	122
1. Verbos terminados em -ear e -iar : <i>guerrear, nomear, copiar</i>	122
2. Verbos terminados em -oar e -uar : <i>perdoar, amuar</i>	123
3. Verbos terminados em -oer : <i>moer, doer</i>	125
4. Verbos terminados em -uir : <i>influir, construir, destruir</i>	126
5. Verbos terminados em -air : <i>cair, sair, trair, atrair</i>	126
6. Verbos terminados em -oiar : <i>boiar, apoiar</i>	127
7. Verbos terminados em -uzir : <i>conduzir, seduzir</i>	127
8. Verbos terminados em -car e -gar : <i>ficar, negar</i>	128
9. Verbos terminados em -çar, -cer e -cir : <i>começar, estabelecer, ressarcir</i>	128
10. Verbos terminados em -guer e -guir : <i>erguer, distinguir</i>	128
11. Verbos terminados em -ger e -gir : <i>reger, dirigir</i>	128
4.10 Conjugação com o pronome o, a, os, as : <i>amá-lo</i>	130
5. APÓSTROFO – TODOS OS ESCLARECIMENTOS SOBRE O SEU USO, EMBORA RARO	133
6. HÍFEN — EXPLICAÇÃO DO USO DO HÍFEN EM TODOS OS CASOS ..	137
6.1 Palavras compostas	138
6.2 Nomes próprios	142
6.3 Pronomes	142
6.4 Compostos adjectivais terminados em -o	143
6.5 Verbo haver	143
6.6 Combinações de números ou letras	143
6.7 Alguns prefixos e radicais	145
7. DIVISÃO SILÁBICA. TRANSLINEAÇÃO — COMO PARTIR AS PALAVRAS NO FIM DA LINHA	147
Regra geral	148
Outras normas	148
SOLUÇÕES	154

PEQUENO PRONTUÁRIO

1. ALFABETO GREGO	170
2. ABREVIATURAS E SÍMBOLOS	170
2.1 Abreviaturas de uso corrente	171
2.2 Linguagem do comércio internacional	175
2.3 Principais unidades de medida	177
2.4 Grandezas e unidades de base do SI	178
2.5 Unidades SI (derivadas) com nomes especiais	179
2.6 Exemplos de Unidades fora do SI	180
2.7 Prefixos SI	180
3. LINGUAGEM TÉCNICO-CIENTÍFICA	182
3.1 Radicais como 1.º elemento da palavra	182
3.2 Radicais como 2.º elemento da palavra	184
3.3 Prefixos de origem grega	186
3.4 Sufixos de origem grega	188
4. NOMES DE NATURALIDADE	188
4.1 Principais sufixos	189
4.2 Pequeno vocabulário	190
5. HÍFEN	195
5.1 Prefixos e radicais com e sem hífen — Quadro prático	195
6. FALAR BEM, ESCREVER BEM	201
6.1 Diferenças entre algumas palavras e locuções	201
abaixo, abaixo de e a baixo	201
acerca de, cerca de, há cerca de	201
a fim de, a fim de que, afim (afins)	202
ao encontro de / de encontro a	202
com certeza e não «concerteza»	202
contanto (que) e com tanto	203
contudo e com tudo	203
currículum, currícula; currículo, currículos	203
debaixo, debaixo de e de baixo	204
decerto e de certo	204
depressa, devagar, deveras	204
detrás de, detrás e de trás	205

enfim e em fim	205
estrato e extracto	205
item, itens	206
obrigado! obrigada! obrigados! obrigadas!	206
outrem e não «outrém»	207
página um e não «página uma»	207
percussor, percursor e precursor	207
porquanto e por quanto	207
porque, por que, porque (?), porquê (?), porquê	208
portanto e por tanto	208
que e quem	209
retaguarda e não «rectaguarda»	209
senão e se não	209
sobretudo e sobre tudo	210
vinte e um escudos e não «vinte e um escudo»	210
6.2 Esclarecimentos sobre verbos	211
Conjugação	
a) lavaste, convenceste, soubeste, ouviste (e não «lavastes», «convencestes», «soubestes», «ouvistes»)	211
lavaste ≠ lavas-te; convenceste ≠ convences-te	211
b) lava-se ≠ lavasse; percebe-se ≠ percebesse	212
c) leia e não «lei-a»; ≠ leia-o, leia-a	212
d) compram e nunca «comprão»	213
compraram ≠ comprarão	213
Outros casos	213
a ver é diferente de haver	213
formas do verbo haver	213
chamar e não « chamar de »	214
pôr ou colocar; meter	214
ratificar e rectificar	214
trata-se e tratam-se; tratar-se de (só 3.ª pessoa singular)	215
6.3 Outros esclarecimentos	215
ui (ditongo) e uí (i acentuado): <i>fortuito, gratuito ≠ ruído, suíço</i>	215
abuso do determinante possessivo: meu, teu, seu, nosso, vosso, seu	216
7. PONTUAÇÃO	217
Divisão dos texto em parágrafos	228

Repare-se nestes grupos de palavras esdrúxulas, por vezes pronunciadas e/ou escritas erradamente:



Eis mais uma relação de algumas outras palavras esdrúxulas que nos poderão aparecer:

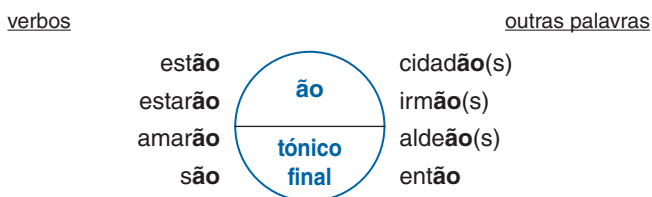
altíssimo	electrólise	período	trânsfuga
ápode	espécime ou espécimen	préstimo	tríplice
arquétipo	gênese	préstito	túlipa (ou tulipa: esta forma é mais corrente e também está certa)
azímute	girândola	quiróptero	
barbárie	hégira	recôndito	
clérigo	horóscopo	rémige	uníssono
cômputo	idólatra	réprobo	unívoco
crisântemo	isócrono	sacrílego	vitriolo
dálmata	míope	síncrono	zéfiro
decênviro	parênquima	sínodo	zénite

Til ~

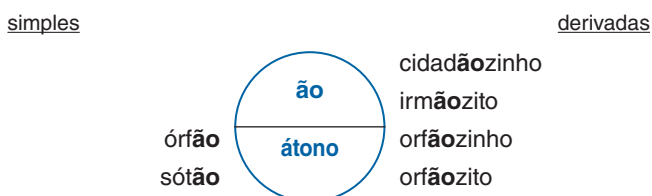
O til não é propriamente um acento gráfico e serve para indicar vogais nasais (ex.: *irmã*) ou ditongos nasais (ex.: *irmão*), coincidindo muitas vezes (como nestes exemplos) com o acento tónico e por isso desempenhando também, nestes casos, funções de acento gráfico tónico. Pode, porém, não coincidir com o acento tónico (ex.: *órfão*, *manhãzinha*).

Emprega-se o til

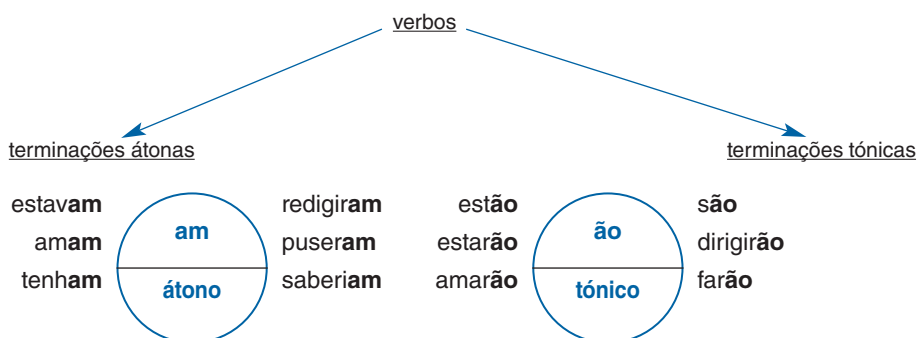
- No ditongo **ão** tónico e final de todas as palavras:



- No ditongo **ão** átono de todas as palavras, menos os verbos:



Nota: Nas terminações átonas de verbos emprega-se **am** e não **ão**:



PRÁTICA:

1. Veja com atenção as palavras que estão assinaladas a cor e acentue apenas aquelas que devem ser acentuadas:

A partir do adjectivo **debil** forma-se o advérbio de modo **debilmente**.

O **tempero** que pus na comida não é **facilmente** detectado.

O **cafe** da **avozinha** é um **cafezito** deslavado.

2. Faça a derivação, seguindo o exemplo:

prática		praticamente
amável		_____
límpida	+ mente	_____
estúpida		_____
cândida		_____

3. Faça a derivação, conforme se indica:

avô + zinho: _____

órfã + zinha: _____

pêssego + zito: _____

Belém + zada: _____

(Solução na pág. 158.)

6. Til, cedilha e trema

Os sinais auxiliares da escrita são os **acentos gráficos** (que acabámos de ver, pág. 25), o **til**, a **cedilha**, o **trema** (que normalmente não se usa em Portugal), o **após-trofo** e o **hífen** (ver estes dois últimos em entradas próprias).

● 4.9 Terminações de verbos

1. Verbos terminados em **-ear** e **-iar**

(Ver também emprego do **e** e do **i**, pág. 54.)

Certos verbos apresentam a terminação verbal **-ear** ou **-iar**.

Regra prática:

— Se a palavra de que o verbo deriva não tem **i** no tema, escreva o verbo com **e**:

— Se a palavra de que o verbo deriva tem **i** no tema, escreva o verbo com **i**, porque o **i** mantém-se:

→	guerra claro falso	+ -ear	guerre ear clare ear false ear	-ear
→	nome base haste	+ -ar	nome ear base ear haste ear	
→	cópia alívio repúdio	+ -ar	copi ar alivi ar repudi ar	-iar

De um modo geral, pode dizer-se que terminam em **-ear** os verbos que no presente do indicativo se conjugam em **-eio**, **-eias**, **-eia**, etc.:

guerrear: guerreio, guerreias, guerreia...
nomear: nomeio, nomeias, nomeia...

-ear

Neste grupo juntam-se também os verbos relacionados com nomes terminados em **-eio**, **-eia**:

nomes	< < <	pass eio	passear: passeio, passeias, passeio...	-ear
		rece io	recear: receio, receias, receia...	
		alde ia	aldear: aldeio, aldeias, aldeia...	

E, de um modo geral, terminam em **-iar** os verbos que no presente do indicativo se conjugam em **-io**, **-ias**, havendo também um **i** nos nomes com os quais estão relacionados:

nomes	< < <	cóp ia	copiar: copio, copias, copia...	-iar
		anúnc io	anunciar: anuncio, anuncias, anuncia...	
		f io	afiar: afio, afias, afia...	

No entanto, é preciso ter em atenção que alguns verbos terminados em **-iar** — por contaminação! — se conjugam como os terminados em **-ear**:

ansiar: anseio, anseias, anseia...
mediar: medeio, medeias, medeia...
premiar: premeio, premeias, premeia...
incendiar: incendeio, incendeias, incendeia...
odiar: odeio, odeias, odeia...
remediar: remedeio, remedeias, remedeia...

E que alguns verbos terminados em **-iar** admitem ambas as conjugações:

negociar: negoceio ou negocio
 negoceias ou negocias, etc.

Admitem também ambas as conjugações os verbos:

cadenciar comerciar diligenciar
 licenciar sentenciar

Finalmente, atenção ainda a alguns verbos como:

abreviar → breve
 alumiar → lume

que se formaram a partir do latim: *abbreviare* > *abreviar*; *ad + luminare* > *alumiar*.

2. Verbos terminados em **-oar** e **-uar**

(Ver também o emprego do **o** e do **u**, pág. 61.)

Torna-se fácil saber se estes verbos se escrevem com **o** ou com **u**.

Se se conjugam em **-oo**, **-oas**

perdo**o**, perdo**as**
 entoo, ento**as**
 enjoo, enj**oas**

→ **-oar**